



AICES[®]

DIZAJN MANUÁL LOGA
ASOCIÁCIE INFORMAČNÝCH CENTIER
SLOVENSKA





obsah

úvod
základná podoba loga
konštrukcia loga
konštrukčná mapa
farebnosť
typografia
ochranná zóna loga
nepripustné spôsoby úpravy loga
príklady použitia

ochranná známka

odporúčanie

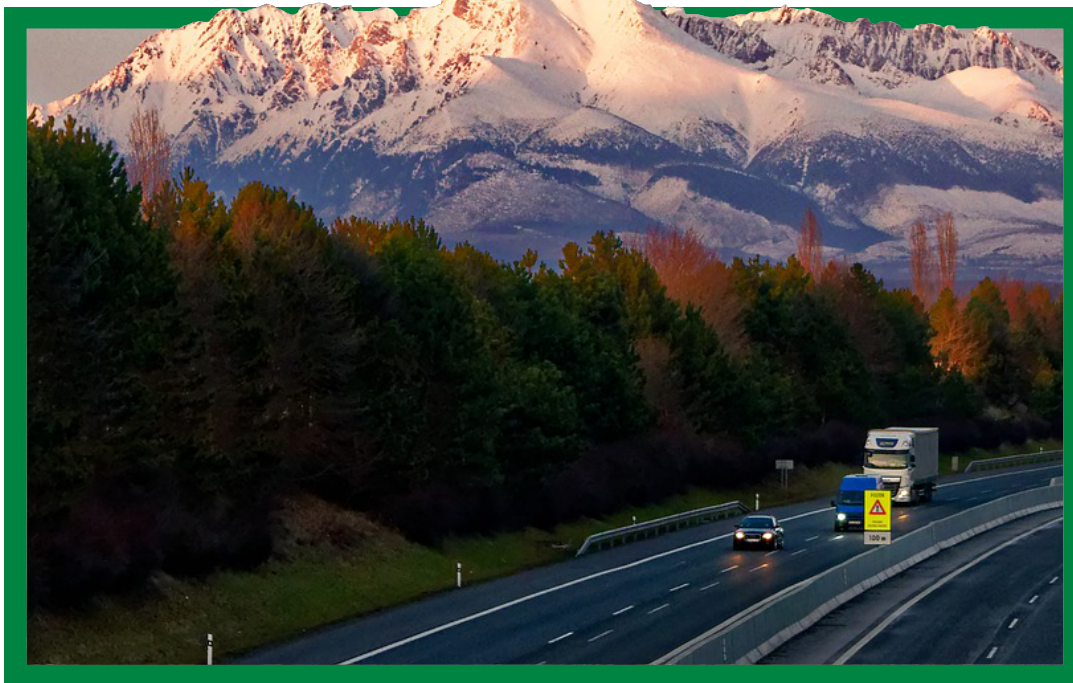
úvod

Dizajn manuál logotypu Asociácie informačných centier Slovenska (AiCES) si kladie za cieľ prakticky pomôcť pri udržiavaní jednotného vizuálneho štýlu logotypu v čase i priestore. Mal by umožniť spoluprácu ďalších subjektov bez toho, aby došlo k zníženiu kvality tohto štýlu.

Je definovaná presná podoba logotypu, jeho grafický štýl, varianty a pravidlá používania a zobrazovania v tlačových a reklamných materiáloch, médiách a internetovej prezentácii. Manuál tiež definuje farby logotypu a písma k nemu sa viažúce.

Dizajn manuál AiCES je záväzný pre zamestnancov a partnerov asociácie a ďalšie spolupracujúce subjekty, zaisťuje štýlovú jednotu všetkých tlačovín a vizuálnych dokumentov, ktoré značku AiCES reprezentujú.

Manuál a jednotlivé grafické prvky sú k dispozícii na stiahnutie na internetovej adrese <https://aices.sk/na-stiahnutie/>.



základná podoba loga

Vizuál marketingovej značky (loga) je prvým a psychologicky dôležitým faktorom pri oslovení zákazníka alebo spolupracujúcich partnerov. Pôsobí navonok i dovnútra asociácie, je základným prvkom vizuálnej komunikácie. U zamestnancov i spolupracovníkov vytvára pocit spolupatričnosti, smerom navonok pomáha odlíšiť značku od konkurencie a vstúpiť do povedomia verejnosti. Obchodná značka dotvára firemný imidž.

Značka AiCES bola vytvorená košickou spoločnosťou Abyss s.r.o. v máji 1994 pre obchodné a propagačné aktivity Asociácie informačných centier Slovenska v sektore turizmu na Slovensku.

Základná podoba značky vychádza zo skratky asociácie AiCES, kde písmeno „I“ je nahradené malým písmenom „i“ vloženým do kruhu. Zobrazenie malého písmena „i“ v kruhu má u pozorovateľa evokovať medzinárodne zaužívaný piktogram pre miesto, kde je možné získať informácie o turizme alebo konkrétnej destinácii.

Základnou farbou značky AiCES je zelená farba, ktorá sa spolu s piktogramom „i“ v sektore turizmu používa najčastejšie. Farba má zároveň niekoľko emocionálnych významov, ktoré korešpondujú s cestovaním a turizmom. Ide predovšetkým o navodenie pokojnej atmosféry, dobrého pocitu a nádeje. Zelená farba je tiež symbolom dobrého zdravia, sviežosti a prírody, je spojená s ekologickými hodnotami a životným prostredím.

Grafické stvárnenie značky je záväzné, tvorí významný identifikačný znak vizuálneho štýlu Asociácie informačných centier Slovenska.



konštrukcia loga

Základom marketingovej značky Asociácie informačných centier Slovenska je písmo *Cupertino* použité pre skratku AiCES. Doplnkovým písmom je *Stephanie*, z ktorého je vytvorené malé „i“ symbolizujúce kontaktný bod informačného centra, použité vo veľkom kruhu nad textom AiCES a rovnako v malom kruhu s lemovaním v texte AiCES.

Tento návod vychádza z návrhu loga vytvoreného v roku 1994 a jeho zámerom je čo najvernejšie popísať jeho konštrukciu tak, aby takto vytvorené logo, jeho pomery a proporcie boli jednoznačne zadané.

Pri konštrukcii **najprv zostrojíme OBJEKT A**. Vychádzame pri ňom z kruhu veľkosti 70x70 mm, do ktorého vpíšeme malé písmeno „i“ vo fonte *Stephanie* o veľkosti 176 bodov. Font prevedieme do kriviek a zacentrujeme horizontálne aj vertikálne na stred kruhu. Obidva objekty, kruh aj „i“ zlúčime tak, aby „i“ zostalo priehľadné (diera v kruhu).

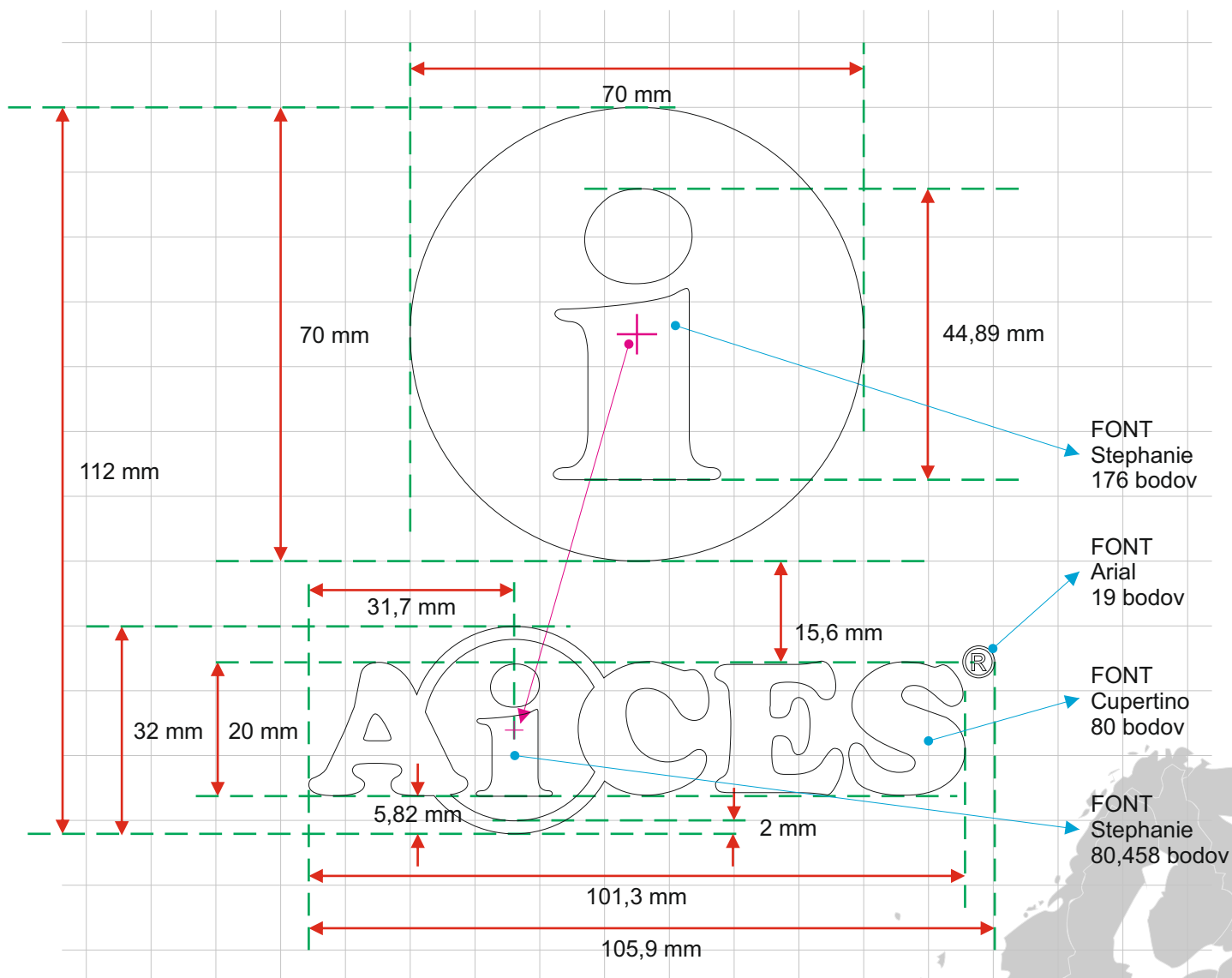
Ďalej **pokračujeme zostrojením OBJEKTU B**. Najprv napíšeme slovo „AICES“, vo fonte *Cupertino*, všetko veľkými písmenami vo veľkosti 80 bodov a tento text zduplikujeme. V prvom texte odstránime písmená „ES“ a medzery medzi znakmi „AIC“ nastavíme na 23,34%. Následne text prevedieme do kriviek a rozdelíme na samostatné objekty „A“, „I“ a „C“. Veľké písmeno „I“ zmažeme, ostatné písmená necháme bez zmeny polohy. V druhom texte vymažeme úvodné písmená „AI“, zostávajúce „CES“ prevedieme do kriviek a zarovnáme na ľavý okraj a horný okraj písmena „C“ prvého textu. Následne písmeno „C“ prvého textu zmažeme a písmená „CES“ zlúčime zo zostávajúcim písmenom „A“ z prvého textu. Takto nám vznikne slovo „A CES“ s presnými medzermi medzi znakmi tak, ako bolo v návrhu z roku 1994.

Následne zduplikujeme objekt A („i“ v kruhu) a duplikát zmenšíme na veľkosť 32x32 mm. Objekt rozbijeme na samostatné prvky a do veľkého kruhu zacentrujeme druhý kruh vo veľkosti 28x28 mm. Všetky prvky duplikátu a vpísaného kruhu zlúčime, čím vznikne objekt s priehľadným vnútorným kruhom. Okraj a písmeno „i“ tak budú plnými objektami, ktoré sa po kliknutí na výplň objektu zafarbia príslušnou farbou.

Tento kruhový objekt horizontálne zarovnáme 31,7 mm vpravo od ľavého okraja písmena „A“ a vertikálne 5,82 mm nadol od spodnej hrany písmena „A“. Po zarovnaní kruhový OBJEKT B zlúčime s textom a celý objekt horizontálne zacentrujeme na stred OBJEKTU A a posunieme vertikálne nadol o 15,6 mm. Nakoniec vytvoríme vo fonte *Arial* značku ochrannej známky „®“ vo veľkosti 19 bodov, prevedieme na krivky a vertikálne zacentrujeme na stred horného okraja písmen „A CES“ a horizontálne zarovnáme ľavý okraj znaku „®“ na pravý okraj textu „A CES“. Všetky objekty nakoniec zlúčime do jedného grafického prvku, loga „AiCES s kruhom a znakom ®“.

Týmto by malo byť logo „AiCES“ zostrojené v jeho presne definovanej podobe.

konštrukčná mapa



Je neprípustné logo rozbíjať a jeho jednotlivé časti navzájom odporúča upravovať. Správne rozloženie jednotlivých prvkov a ich kompozícia je zakreslená na tejto konštrukčnej mape.

Všetky objekty by mali byť v zmysle textového postupu konštrukcie zlúčené ako celok do jedného kompaktného objektu a zafarbené príslušnými farbami podľa kapitoly farebnosť tohto dizajn manuálu.

farebnosť

Ako bolo uvedené vyššie, **základnou farbou značky AiCES je zelená farba**, ktorá sa spolu s piktogramom „i“ v sektore turizmu používa najčastejšie. Farebný odtieň loga AiCES bol zadefinovaný jeho autorkou v roku 1994 vo farebnom modeli CMYK v týchto pomeroch farieb: C-100, M-0, Y-100, K-35. Od tohto modelu bol odvodený zelený odtieň vo farebnom modeli RGB pre použitie na televíznych, počítačových a mobilných obrazovkách. **Doplnkovou zelenou farbou** používanou napríklad pre podtlač vizitiek a iných propagačných materiáloch je **farba v 25% odtieni pôvodnej základnej farby**.

Druhou doplnkovou farbou odporúčanou napríklad pre použitie na internetových stránkach asociácie je **tmavosivá farba**, ktorá sa môže použiť aj pri čiernobielej tlači. Inverznými alternatívami je použitie loga v bielom prevedení na zelenom pozadí alebo v bielom prevedení na tmavosivom pozadí.

Pre zvýraznenie niektorých grafických prvkov a zatraktívnenie marketingových materiálov je možné použiť **kontrastnú oranžovú farbu**.

Špecifikácia farieb:

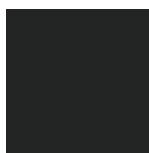
zelená farba **základná**:
C-100, M-0, Y-100, K-35
R-000, G-130, B-064
HEXA: #008240



zelená farba **doplnková**:
C-25, M-0, Y-25, K-9
R-197, G-224, B-200
HEXA: #C5E0C8



tmavosivá farba **doplnková**:
C-74, M-60, Y-62, K-69
R-033, G-038, B-035
HEXA: #212623



biela farba:
C-0, M-0, Y-0, K-0
R-255, G-255, B-255
HEXA: #FFFFFF



oranžová farba **kontrastná**:
C-0, M-60, Y-100, K-0
R-239, G-127, B-026
HEXA: #EF7F1A



typografia

Písmo spolu so značkou vytvára charakter vizuálnej komunikácie. Nejedná sa iba o zvolený typ písma, ale aj o kompozičné riešenia. Logo AiCES bolo vytvorené z písma **Cupertino**, avšak pre písomnú komunikáciu v textových materiáloch asociácie sa ako základný font odporúča písmo **Arial** s možnosťou použitia vo všetkých rezoch a v špecifických prípadoch doplnková, užšia varianta písma **Arial Narrow**, taktiež vo všetkých rezoch. Na tomto mieste uvádzame aj písmo **Stephanie**, z ktorého bolo vytvorené malé písmeno „i“ v logu AiCES.

Cupertino

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n
o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! ? &

Arial

A Á Ä B C Č D Ď E É F G H I Í J K L M N Ň
O Ó Ô P Q R Ŕ S Š T Ť U Ú V W X Y Z Ž
a á ä b c č d ď e é f g h i j k l m n ñ
o ó ô p q r ŕ s š t ť u ú v w x y z ž
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! ? &

Arial kurzíva

A Á Ä B C Č D Ď E É F G H I Í J K L M N Ň
O Ó Ô P Q R Ŕ S Š T Ť U Ú V W X Y Z Ž
a á ä b c č d ď e é f g h i j k l m n ñ
o ó ô p q r ŕ s š t ť u ú v w x y z ž
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! ? &

Arial Narrow

A Á Ä B C Č D Ď E É F G H I Í J K L M N Ň
O Ó Ô P Q R Ŕ S Š T Ť U Ú V W X Y Z Ž
a á ä b c č d ď e é f g h i j k l m n ñ
o ó ô p q r ŕ s š t ť u ú v w x y z ž
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! ? &

Arial Narrow kurzíva

A Á Ä B C Č D Ď E É F G H I Í J K L M N Ň
O Ó Ô P Q R Ŕ S Š T Ť U Ú V W X Y Z Ž
a á ä b c č d ď e é f g h i j k l m n ñ
o ó ô p q r ŕ s š t ť u ú v w x y z ž
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! ? &

Stephanie

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n
o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! ? &

Arial bold

A Á Ä B C Č D Ď E É F G H I Í J K L M N Ň
O Ó Ô P Q R Ŕ S Š T Ť U Ú V W X Y Z Ž
a á ä b c č d ď e é f g h i j k l m n ñ
o ó ô p q r ŕ s š t ť u ú v w x y z ž
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! ? &

Arial kurzíva bold

A Á Ä B C Č D Ď E É F G H I Í J K L M N Ň
O Ó Ô P Q R Ŕ S Š T Ť U Ú V W X Y Z Ž
a á ä b c č d ď e é f g h i j k l m n ñ
o ó ô p q r ŕ s š t ť u ú v w x y z ž
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! ? &

Arial Narrow bold

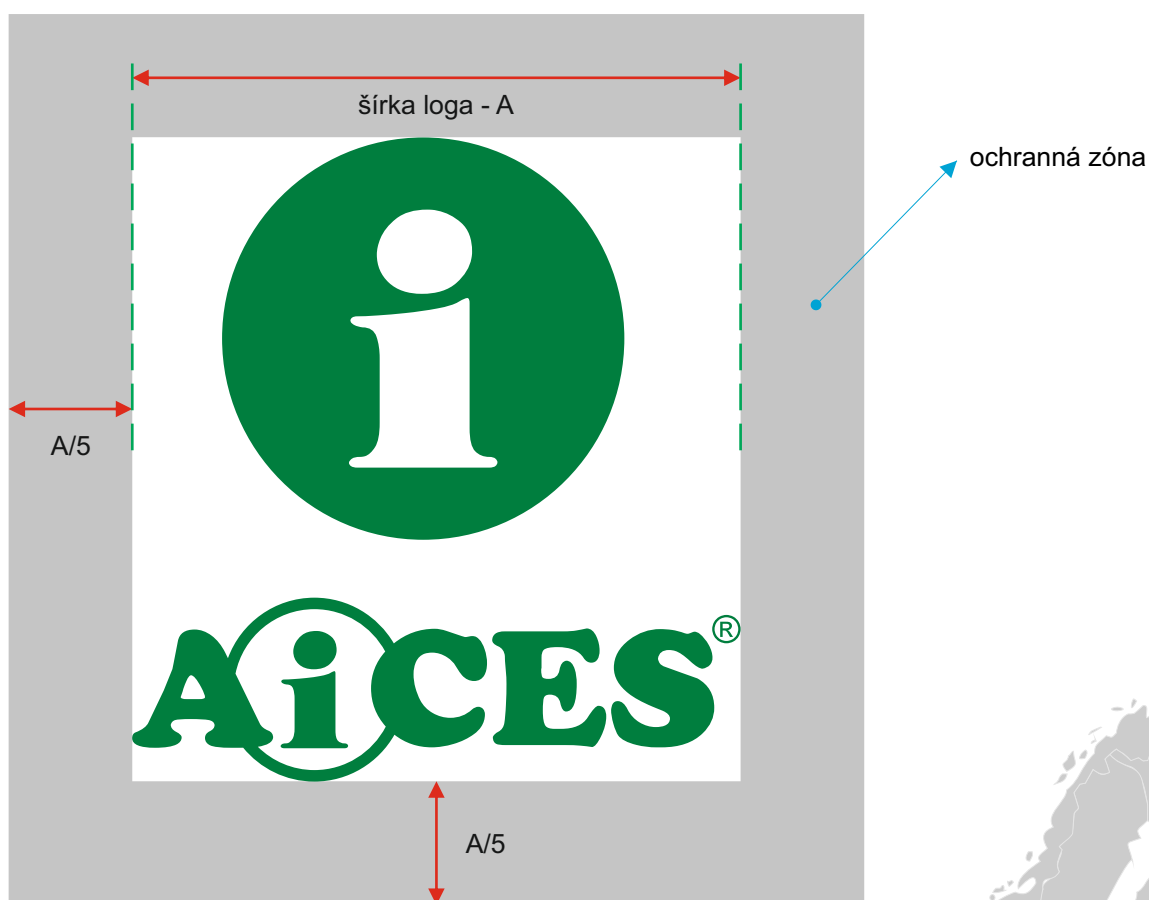
A Á Ä B C Č D Ď E É F G H I Í J K L M N Ň
O Ó Ô P Q R Ŕ S Š T Ť U Ú V W X Y Z Ž
a á ä b c č d ď e é f g h i j k l m n ñ
o ó ô p q r ŕ s š t ť u ú v w x y z ž
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! ? &

Arial Narrow kurzíva bold

A Á Ä B C Č D Ď E É F G H I Í J K L M N Ň
O Ó Ô P Q R Ŕ S Š T Ť U Ú V W X Y Z Ž
a á ä b c č d ď e é f g h i j k l m n ñ
o ó ô p q r ŕ s š t ť u ú v w x y z ž
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! ? &

ochranná zóna loga

Priestor okolo značky musí byť dostatočne veľký, aby značka pôsobila vzdušne a stabilne. **Ochranná zóna** okolo značky určuje minimálnu vzdialenosť od jej okrajov. Táto vzdialenosť je definovaná $1/5$ šírky spodnej hrany značky. V tomto priestore nesmie byť použitá žiadna iná grafika ani text.



neprípustné spôsoby úpravy loga

Minimálna tlačiteľná veľkosť značky je 17x18 mm.

Nie je možné meniť farebnosť značky, jej proporcie, alebo značku akokoľvek deformovať. Nie je prípustné ani iné umiestnenie vnútorných textov značky alebo zmena ich proporcií.



nepovolená zmena farebnosti



nepovolená zmena proporcií a farebné maskovanie loga



nepovolená vertikálna deformácia



nepovolená horizontálna deformácia



nepovolená rotácia



nepovolená zmena proporcií



AICES[®]

farebná verzia značky





AICES[®]

čiernobiela verzia značky





AiCES[®]

farebná inverzná verzia značky



čiernobiela inverzná verzia značky



príklady použitia

osvedčenie o členstve v AiCES

ocenenie za prínos

ocenenie v ankete

exteriérové označenie prevádzky



osvedčenie o členstve v AiCES

ASOCIÁCIA INFORMAČNÝCH CENTIER SLOVENSKA
Námestie mieru 1, 031 01 Liptovský Mikuláš

OSVEDČENIE O ČLENSTVE



AiCES[®]

Potvrdzujem*, že

**TURISTICKÉ INFORMAČNÉ CENTRUM - BRATISLAVSKÁ
ORGANIZÁCIA CESTOVNÉHO RUCHU,
Klobučnícka 2, 811 01 Bratislava**

je v súčasnosti riadnym členom Asociácie informačných centier
Slovenska a spĺňa Profesionálny (technický) štandard pre činnosť TIC.

V Liptovskom Mikuláši, dňa

.....
PaedDr. Ivona Fraňová, PhD.
prezidentka AiCES

* Potvrdenie je platné do

ASOCIÁCIA INFORMAČNÝCH CENTIER SLOVENSKA
Námestie mieru 1, 031 01 Liptovský Mikuláš

OSVEDČENIE O ČLENSTVE



AiCES®

Potvrdzujem*, že

**TURISTICKÉ INFORMAČNÉ CENTRUM - BRATISLAVSKÁ
ORGANIZÁCIA CESTOVNÉHO RUCHU,
Klobučnícka 2, 811 01 Bratislava**

je v súčasnosti riadnym členom Asociácie informačných centier Slovenska a spĺňa Profesijný (technický) štandard pre činnosť TIC.

V Liptovskom Mikuláši, dňa

.....
PaedDr. Ivona Fraňová, PhD.
prezidentka AiCES

* Potvrdenie je platné do

ASOCIÁCIA INFORMAČNÝCH CENTIER SLOVENSKA
Námestie mieru 1, 031 01 Liptovský Mikuláš

OSVEDČENIE O ČLENSTVE



AiCES[®]

Potvrdzujem*, že

**TURISTICKÉ INFORMAČNÉ CENTRUM - BRATISLAVSKÁ
ORGANIZÁCIA CESTOVNÉHO RUCHU,
Klobučnícka 2, 811 01 Bratislava**

je v súčasnosti riadnym členom Asociácie informačných centier Slovenska a spĺňa Profesijný (technický) štandard pre činnosť TIC.

V Liptovskom Mikuláši, dňa

.....
PaedDr. Ivona Fraňová, PhD.
prezidentka AiCES

* Potvrdenie je platné do

ocenenie za prínos

ASOCIÁCIA INFORMAČNÝCH CENTIER SLOVENSKA
Námestie mieru 1, 031 01 Liptovský Mikuláš

1994



2014

AiCES[®]

OCENENIE ZA PRÍNOS PRE ROZVOJ ASOCIÁCIE

INFORMAČNÉ CENTRUM MESTA LIPTOVSKÝ MIKULÁŠ

pri príležitosti 20. výročia založenia Asociácie informačných centier Slovenska
a konania prvého kolokvia AiCES v Hoteli Jánošík v Liptovskom Mikuláši

V Liptovskom Mikuláši, dňa

.....
PaedDr. Ivona Fraňová, PhD.
prezidentka AiCES



ukážka ocenenia pri príležitosti 20. výročia
vzniku Asociácie informačných centier
vrátane pamätnej plakety

ASOCIÁCIA INFORMAČNÝCH CENTIER SLOVENSKA

Námestie mieru 1, 031 01 Liptovský Mikuláš

1994



2014

AiCES®

OCENENIE ZA PRÍNOS PRE ROZVOJ ASOCIÁCIE

INFORMAČNÉ CENTRUM MESTA LIPTOVSKÝ MIKULÁŠ

pri príležitosti 20. výročia založenia Asociácie informačných centier Slovenska
a konania prvého kolokvia AiCES v Hoteli Jánošík v Liptovskom Mikuláši

V Liptovskom Mikuláši, dňa

.....
PaedDr. Ivona Fraňová, PhD.
prezidentka AiCES

ocenenie v ankete





AiCES[®]

Asociácia informačných centier Slovenska
udeľuje ocenenie

**INFORMAČNÉMU CENTRU
BANSKÁ ŠTIAVNICA**

**za 1. miesto v ankete
INFORMAČNÉ CENTRUM ROKA 2019
v stredoslovenskom regióne**

Anketa prebiehala v dňoch 21. júna až 31. augusta 2019
na internetových stránkach www.kamoslovensku.sk a bola organizovaná
pod záštitou Ministerstva dopravy a výstavby Slovenskej republiky.

Arpád Érsek
minister dopravy a výstavby SR

Ivona Fraňová
prezidentka AiCES

Poprad, 23. októbra 2019
www.aices.sk

ocenenie v ankete

ukážka ocenenia pri príležitosti ankety
INFORMAČNÉ CENTRUM ROKA 2019
pohár pre víťaza ankety



INFORMAČNÉ CENTRUM
BANSKÁ ŠTIAVNICA
INFORMAČNÉ CENTRUM ROKA 2019

 exteriérové označenie prevádzky



AiCES[®]

člen - the member



AICES[®]

člen - the member

ochranná známka

V novembri 2014 bola základná podoba logotypu AiCES zapísaná Úradom priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky do registra ochranných známok podľa § 33 ods. 1 zákona č. 506/2009 Z. z. o ochranných známkach pod číslom 238 511, ktorej reprodukcia je priložená ďalej.

Asociácia informačných centier Slovenska (AiCES) má ako majiteľ ochrannej známky výlučne právo označovať svoje materiály, tovary alebo služby touto známkou, ktorá je zapísaná v registri. Bez súhlasu majiteľa ochrannej známky nesmie označenie zhodné alebo zameniteľné s touto ochrannou známkou nikto používať. AiCES ako majiteľ ochrannej známky môže poskytnúť právo používať ochrannú známku inému subjektu na základe licenčnej zmluvy, ktorú udeľuje ústredie asociácie.

Ak bola zásahom do práv spôsobená škoda, AiCES má právo na jej úhradu.





ÚRAD PRIEMYSELNÉHO VLASTNÍCTVA SLOVENSKEJ REPUBLIKY
Švermova 43, 974 04 Banská Bystrica 4

Majiteľ:
Asociácia informačných centier Slovenska
Liptovský Mikuláš, Slovenská republika

Doručiť:
Asociácia informačných centier Slovenska
Námestie mieru 1
031 01 Liptovský Mikuláš

Vaše číslo

Naše číslo
POZ 1047-2014

Vybavuje/linka
Hutyrová/ 4300369

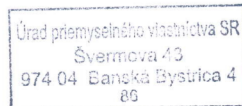
Banská Bystrica
21. 11. 2014

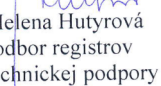
Vec

Osvedčenie o zápise ochrannej známky do registra

Úrad priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky v Banskej Bystrici zapísal do registra 12. 11. 2014 podľa § 33 ods. 1 zákona č. 506/2009 Z. z. o ochranných známkach na základe prihlášky ochrannej známky POZ 1047-2014 ochrannú známku č. **238511**.

Podľa § 33 ods. 2 zákona č. 506/2009 Z. z. o ochranných známkach Vám v prílohe zasielame osvedčenie o zápise ochrannej známky do registra.




Helena Hutyrová
odbor registrov
a technickej podpory

Prílohy:
Osvedčenie o zápise OZ do registra

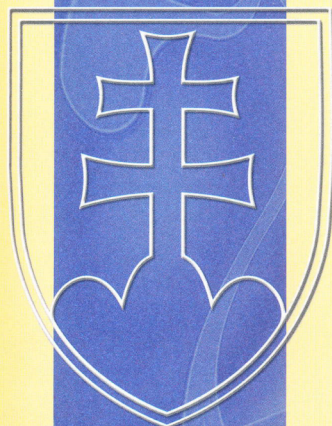
Počet:
1

Tlačivo
6631E

Telefón
048/4300131

Fax
048/4132563

E-mail
urad@indprop.gov.sk



ÚRAD PRIEMYSELNÉHO VLASTNÍCTVA
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

OSVEDČENIE

o zápise
ochrannej známky



predseda

A handwritten signature in blue ink, appearing to be "L. J.", is written over the word "predseda".

SLOVENSKÁ REPUBLIKA

(190)

SK



ÚRAD
PRIEMYSELNÉHO
VLASTNÍCTVA
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

OCHRANNÁ ZNÁMKA

(151) Dátum zápisu: **12. 11. 2014**
(210) Číslo prihlášky: **1047-2014**
(220) Dátum podania prihlášky: **9. 6. 2014**
(310) Číslo prioritnej prihlášky:
(320) Dátum podania prioritnej prihlášky:
(330) Krajina alebo regionálna
organizácia priority:
(442) Dátum zverejnenia prihlášky
po prieskume: **5. 8. 2014**
Vestník ÚPV SR č.: **08/2014**
(450) Dátum oznámenia o zápise
ochrannej známky: **7. 1. 2015**
Vestník ÚPV SR č.: **01/2015**

(111) Číslo zápisu:

238511

(511) Nice (10) Cl.:
35, 39, 41

(531) CFE (7):
**24.17.96, 27.99.9,
26.1.18, 26.1.24, 27.5.8,
27.5.12, 27.5.24, 29.1.3,
29.1.6, 26.4.10, 26.4.22**

(732) Majiteľ:
Asociácia informačných centier Slovenska, Námestie mieru 1, 031 01 Liptovský Mikuláš, SK;

(540) Reprodukcia:



(550) Druh známky: **kombinovaná**

(511) Zoznam zatriedených tovarov a/alebo služieb:

35 - Rozširovanie reklamných materiálov zákazníkom (letáky, prospekty, tlačoviny); reklama; vzťahy s verejnosťou; zbieranie údajov do počítačových databáz; marketing; aktualizácia a údržba údajov v počítačových databázach; poskytovanie obchodných informácií prostredníctvom webových stránok.

39 - Sprevádzanie turistov; turistické prehliadky; poskytovanie informácií o cestovnej trase.

41 - Informácie o možnostiach rekreácie; rezervácia vstupeniek na zábavné podujatia; prekladateľské služby; tlmočnicke služby.

Koniec dokumentu



ÚRAD PRIEMYSELNÉHO VLASTNÍCTVA SLOVENSKEJ REPUBLIKY
Švermova 43, 974 04 Banská Bystrica 4

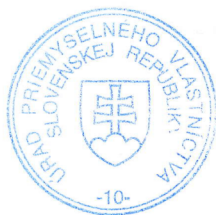
Úrad priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky zapísal do registra ochranných známok podľa § 33 ods. 1 zákona č. 506/2009 Z. z. o ochranných známkach ochrannú známku

číslo 238511,

ktorej reprodukcia je v priloženom dokumente.

Platnosť zápisu ochrannej známky je desať rokov odo dňa podania prihlášky. Úrad priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky obnoví platnosť zápisu ochrannej známky na žiadosť majiteľa ochrannej známky alebo záložného veriteľa na ďalších desať rokov. Žiadosť o obnovu zápisu ochrannej známky možno podať najskôr v poslednom roku platnosti jej zápisu, najneskôr však v posledný deň platnosti zápisu ochrannej známky. Ak žiadosť o obnovu zápisu ochrannej známky nebola podaná v uvedenej lehote možno ju podať v dodatočnej lehote šiestich mesiacov. Dodatočná lehota začína plynúť dňom nasledujúcim po dni, keď mala byť žiadosť o obnovu zápisu ochrannej známky najneskôr podaná (§ 22 zákona č. 506/2009 Z. z. o ochranných známkach).

Banská Bystrica 12. 11. 2014



odporúčanie

Všetky nejasnosti týkajúce sa použitia, farebnosti alebo konštrukcie loga a administratívnej grafiky Asociácie informačných centier Slovenska je potrebné konzultovať s ústredím asociácie.

Manuál spracoval: Mgr. Daniel Blažko - dbart, Nitra, www.dbart.sk

Manuál a jednotlivé grafické prvky sú k dispozícii na stiahnutie na internetovej adrese <https://aices.sk/na-stiahnutie/>.

COPYRIGHT © 2020

Asociácia informačných centier Slovenska

Námestie mieru 1
031 01 Liptovský Mikuláš

+421 905 334 613
info@infoslovak.sk . info@aices.sk
www.aices.sk

